**SAMODZIELNA NAUKA - WARSZTAT NR 3 JESTEM ZDOLNY DO TWORZENIA WŁASNYCH KOMIKSÓW I AUDIOBOOKÓW**

|  |
| --- |
| DZIAŁANIE 1 |
| TEMAT: Tworzenie Komiksu-Scenariusz komiksu |
| SAMODZIELNE DZIAŁANIE EDUKACYJNE |
| **Główne zadanie: Przygotowanie scenariuszy wykorzystanych później do tworzenia komiksów.** Komiksy adresowane są dla najmłodszych odbiorców w tym projekcie. Nie tylko wymaga to zupełnie innego przekazu niż w przypadku dorosłych, co jeszcze sam komiks jako forma artystyczna zmienia zasady. Komiks musi posiadać fabułę w której między innymi musi występować element konfliktowy i rozwiązanie. Dobrze byłoby gdyby odbiorca mógł utożsamiać się z głównym bohaterem- w związku z czym lepiej aby postacie były w miarę oczywiste i bez zbytnich udziwnień. Język musi być prosty a komunikaty niezbyt długie- komiks jest raczej złą formą do długich monologów. Wymyśl problemy z jakimi mogą się zmagać dzieci. Szczególnie uwzględnij :Przemoc ze strony rodzicówPrzemoc ze strony rodzeństwaPrzemoc z strony dalszych członków rodzinyZaniedbania względem podstawowych potrzebNie popadaj w zbyt merytoryczny ton- może on nudzić i przypominać styl wypowiedzi krzywdzących ich dorosłych. Skoncentruj się na rozwiązaniach uświadamianiu dzieci, że też mają prawa. Poza problemami wymyśl koncepty postaci i dialogi pomiędzy nimi. Postaraj się nakreślić problemy subtelnie, aby trafiały do ofiar, ale nie traumatyzowały dzieci u których dany problem nie występuje- Masz promować pozytywne rozwiązania a nie straszyć najmłodszych uczestników. Zachowaj scenariusze do kolejnego ćwiczenia. | EFEKTY NAUKI * Pomysły na scenariusze dla najmłodszych
* Nakreślenie postaci i dialogów
* Znalezienie pozytywnych rozwiązań dla problemów najmłodszych
 | CZAS TRWANIA4 godziny |
| **Materiały**: Notatnik, długopis, komputer. |
| **Debriefing i samoocena:** Dzieci są specyficznym odbiorcom, dlatego też forma przekazu dla nich będzie drastycznie inna niż dla pozostałych. Forma komiksu wymaga dodatkowych uproszczeń.  |
| **REFERENCJE: IRENE warsztat nr 3** |

|  |
| --- |
| DZIAŁANIE 2 |
| TEMAT: Tworzenie komiksu- Przeniesienie scenariusza |
| SAMODZIELNE DZIAŁANIE EDUKACYJNE |
| **Główne zadanie- Stworzenie komiksu dla najmłodszych**Na podstawie scenariuszy stworzonych w poprzednim zadaniu- w tym masz na celu stworzenie komiksów. Komiks powinien przykuwać wzrok. Ale unikaj przesytu który wprowadziłby chaos w scenę. Nie zapominaj o emocjach postaci- powinny być widoczne na obrazkach, zwłaszcza, że w komiksie dialogi są okrojone. Postaraj się dobrać adekwatne scenerie. Pamiętaj też, że zbyt duża zmiana postaci (zbyt odmienne ubrania, inna fryzura) mogą sprawić, że czytelnik pogubi się kto jest kim.  | EFEKTY NAUKI * Przeniesienie scenariusza na format komiksu.
* Komiks-produkt ostateczny
 | CZAS TRWANIA4 godziny |
| **Materiały: Notatnik, długopis, komputer, mikrofon lub urządzenie nagrywające** |
| **Debriefing i samoocena: Komiks powinien być ciekawy wizualnie- chociaż wiemy, że w tym projekcie najważniejsza jest treść-musi przyciągnąć najmłodszego widza.**  |
| **REFERENCJE: IRENE warsztat nr 3** |