**APRENDIZAJE AUTODIRIGIDO PARA EL TALLER Nº3:**

**SOY CAPAZ DE CREAR MIS PROPIOS CÓMICS Y AUDIOLIBROS**

| ACTIVIDAD 1 | | |
| --- | --- | --- |
| TEMA: Crear un cómic - Guión del cómic. | | |
| ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE AUTODIRIGIDO | | |
| **Objetivo principal de la actividad: Preparación de guiones utilizados posteriormente para crear cómics.**  En este proyecto, el cómic se dirige al público más joven. No sólo requiere un mensaje completamente diferente al de los adultos, sino que el cómic en sí mismo, como forma de arte, cambia las reglas.  Los cómics que utilizamos deben tener una trama en la que, entre otras cosas, debe haber un elemento de conflicto y resolución.  Sería bueno que el lector pudiera identificarse con el personaje principal; por lo tanto, sería mejor que los personajes fueran bastante sencillos y sin demasiados adornos.  El lenguaje debe ser comprensible y los mensajes no demasiado largos, en un cómic no es recomendable usar largos monólogos.  Plantea problemas a los que puedan enfrentarse los niños.  En concreto, incluye:   * Violencia de los padres * Violencia de los hermanos * Violencia de otros miembros de la familia * Desatención de las necesidades básicas   No caigas en utilizar un tono excesivamente serio: puede resultar aburrido. Céntrate en las soluciones para que los niños sean conscientes de que ellos también tienen derechos.  Además de los problemas, inventa interacciones entre los personajes y diálogos entre ellos.  Intenta abordar los problemas de forma sutil para que lleguen a las víctimas, pero sin traumatizar a niños con los que no existe el problema: se supone que debes promover soluciones positivas, no asustar a los jóvenes participantes.  Deja los escenarios para el siguiente ejercicio. | RESULTADOS DEL APRENDIZAJE:   * Ideas de guiones para los más pequeños. * Esbozar personajes y diálogos. * Encontrar soluciones positivas a los problemas de los más pequeños. | DURACIÓN:  4 horas |
| **Materiales y preparativos**: cuaderno, bolígrafo, ordenador. | | |
| **Información y autoevaluación:** Los niños son un público específico, por lo que la forma transmitir el mensaje debe ser muy distinta respecto a los demás. Utilizar el cómic requiere hacer más simplificaciones. | | |
| **REFERENCIAS: IRENE Taller nº 3** | | |

| ACTIVIDAD 2 | | |
| --- | --- | --- |
| TEMA: Creación del cómic: Transferir el guion | | |
| ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE AUTODIRIGIDO | | |
| **Objetivo principal de la actividad: crear un cómic para los más pequeños.**  A partir de las historias y los personajes creados en la tarea anterior, en ésta se trata de crear cómics completos.  El dibujo animado debe llamar la atención. Pero evita la exageración que podría causar caos en la escena. No te olvides de las emociones de los personajes: deben ser visibles en las imágenes, sobre todo porque en el cómic los diálogos están resumidos. Intenta elegir escenarios adecuados. Recuerda también que demasiado cambio de personajes (ropa demasiado diferente, peinado diferente) puede hacer que el lector pierda la noción de quién es quién. | RESULTADOS DEL APRENDIZAJE:   * Transferencia del guión al formato de cómic. * Cómic - producto final | DURACIÓN  4 horas |
| **Materiales y preparativos:**  cuaderno, bolígrafo, ordenador. | | |
| **Información y autoevaluación:** El cómic debe ser visualmente interesante -aunque sabemos que en este proyecto lo más importante es el contenido-, debe atraer al espectador más joven. | | |
| **REFERENCIAS: IRENE taller nº 3** | | |