

IRENE

CAJA DE HERRAMIENTAS DE
APRENDIZAJE EN FAMILIA

TIRAS CÓMICAS



**"HABLAR NOS HACE MÁS
FUERTES"**

MANUAL DE USO



Afin de evitar la repetición excesiva de dobles en el texto (niños y niñas, hijos e hijas, padres y madres, etc.) y agilizar su lectura, se ha optado por utilizar genéricos y el masculino morfológico (género no marcado) que tiene valor genérico en las lenguas románicas. Este uso normativo es recomendable, dentro del marco de un lenguaje no sexista, en los casos de continua repetición de los mismos términos.



El proyecto “IRENE: Aprendizaje familiar para abordar la Violencia Doméstica” está cofinanciado por el programa Erasmus+ de la Unión Europea. El contenido de este Manual es responsabilidad exclusiva del consorcio y ni la Comisión Europea, ni el Servicio Español para la Internacionalización de la Educación (SEPIE) son responsables del uso que pueda hacerse de la información aquí difundida.

Una vez que los cuidadores habéis realizado el **Programa IRENE para que los Cuidadores Construyan Relaciones Familiares Positivas**, habréis adquirido las habilidades y competencias necesarias para aplicar un enfoque de aprendizaje familiar y utilizar eficazmente las herramientas y los recursos digitales de IRENE.

La **Caja de Herramientas de Aprendizaje Familiar de IRENE** está compuesta por **Cómics, Revistas digitales interactivas y Audiolibros** adaptados a niños (8 a 12 años), adolescentes (13 a 18 años) y adultos mayores respectivamente, para que todos los miembros de la familia adquieran competencias para construir una convivencia familiar positiva.

El objetivo principal de los **Cómics “Hablar nos hace más Fuertes”**, es que los niños (8-12 años) adquieran competencias para prevenir y resolver conflictos cotidianos y sean capaces de hacer frente a situaciones de riesgo o de violencia. Este recurso, se compone de 12 tiras cómicas que muestran a seis familias diversas que han de afrontar, cada una de ellas, una situación de conflicto o de riesgo; y otra situación en la que ponen en práctica conductas positivas y de cuidado entre los miembros de la unidad familiar.

Estos cómics pueden consultarse online en [la página web de IRENE](#) y pueden descargarse en formato PDF para su almacenamiento e impresión.

En este Manual encontraréis una introducción de la metodología y los objetivos que persiguen estos cómics, así como una serie de pautas recomendadas para que pongáis en práctica en la aplicación del enfoque de aprendizaje en familia y podáis desarrollar las competencias necesarias.

Actuación en 4 pasos

A lo largo de las historietas, se propone una sencilla metodología para que los niños desarrollen estrategias de afrontamiento y puedan resolver conflictos con éxito en situaciones de la vida real:

- > **Identificar la situación**
- > **Identificar las emociones**
 - > **Identificar las personas de apoyo**
- > **Plantear soluciones**

Con esta estrategia, tanto los niños como vosotros, adquiriréis competencias para afrontar distintas situaciones y emociones conflictivas, identificándolas y buscando apoyo en una red segura.

Avatares emocionales



adecuada.

Aunque las emociones no siempre son fáciles de identificar, son clave para hacer frente a cualquier situación. Tanto nosotros como los niños necesitamos saber cómo nos sentimos y cómo se siente la otra persona, para expresar qué necesitamos y encontrar la solución más

Los Cómics “Hablar nos hace más fuertes” incluyen **avatares de emociones** para ayudar a los niños a identificar y poner nombre a las emociones más significativas que experimentan los personajes en las historias: alegría, satisfacción, orgullo, tristeza, frustración, enfado, rechazo, ansiedad y aburrimiento entre otras.

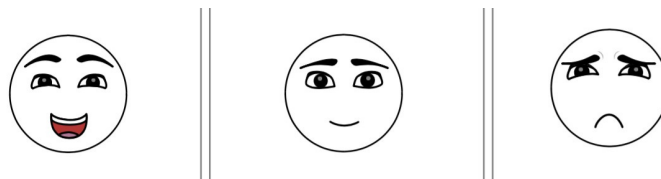


El objetivo es que los niños puedan ponerse en el lugar de los personajes y pongan nombre a las emociones que está viviendo en cada historia. De este modo, se favorece que los niños hablen de sus experiencias, identifiquen situaciones agradables y desagradables y dispongan de vocabulario para referirse a sus estados emocionales. Las emociones no son buenas ni malas, todas son útiles y nos ayudan a saber qué puede estar fallando y qué necesitamos.

Los personajes se prestan a tener distintas interpretaciones, por lo que se les pueden asignar varios estados emocionales. Cuando leáis los cómics con los niños, animadlos a identificar la expresión de los rostros, sus gestos, su postura y el contexto.

Hoja de expresión y reflexión

En la contraportada de los cómics se incluye una hoja para colorear con avatares emocionales y una hoja en blanco y otra en negro para que dibujen libremente. Podéis pedir a los niños que coloreen el avatar que mejor describa cómo se han sentido los personajes o que dibujen una historia propia y discutir los sentimientos del niño juntos.

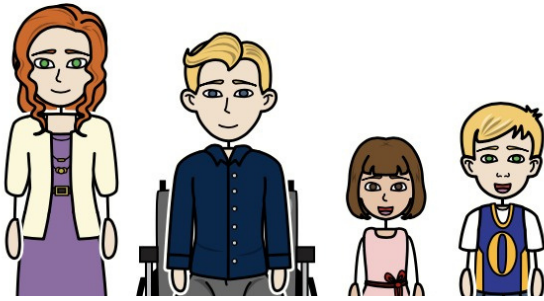


También podéis usar los dibujos de estas fichas para ayudar a los niños a describir su estado emocional en un momento distinto a la lectura del cómic. Tal vez les resulte más sencillo escoger algún dibujo con el que se sientan identificados que expresar verbalmente sus emociones.

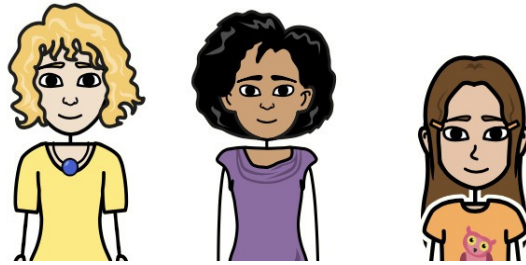
Antes de utilizar los Cómics...

- Es muy aconsejable facilitar los Cómics para que estén a libre disposición del niño o la niña y pueda consultarlos en cualquier momento de manera autónoma.
- Es fundamental no obligar a los niños a participar o a hablar de ellos mismos y realizar las actividades cuando estén receptivos.
- Repetir la lectura en distintas ocasiones para que las interioricen y preguntarles cómo se sienten para que practiquen el vocabulario emocional y las competencias adquiridas.
- Cuando se establece comunicación, pueden aparecer miedos y conflictos latentes. Si ocurre, hay que ser receptivos y estar dispuestos a escuchar, aunque no se disponga de las herramientas para resolverlos.
- Cuando compartimos la lectura, es conveniente disponer del tiempo necesario en las intervenciones de los niños, sin prisas, garantizando que se puede terminar adecuadamente y repasando sus experiencias y conceptos claves. De esta manera se crea un entorno seguro en el que ellos pueden expresar lo que han aprendido o experimentado.
- Es muy importante reconocer las aportaciones de los niños evitando críticas y juicios. Se trata de reforzar su autoestima guiándole para que exprese sus emociones y mostrándole soluciones alternativas y adecuadas a distintas problemáticas.
- Es recomendable participar reconociendo emociones y experiencias propias para servir de modelo al niño y animarle a expresarse de manera libre y sincera.
- Preguntar a menudo como se sienten más allá de la lectura de estos cómics, con el fin de que se acostumbre a tener conciencia de su estado emocional, tanto en momentos agradables como en otros que no lo sean tanto. De este modo se crean momentos y espacios seguros de expresividad e intercambio de emociones que es fundamental para resolver conflictos de forma pacífica.

Conoce alas familias



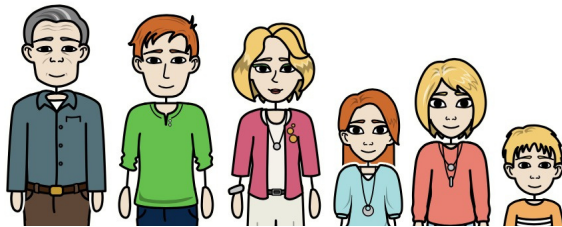
Anne Luis Razan Mikel



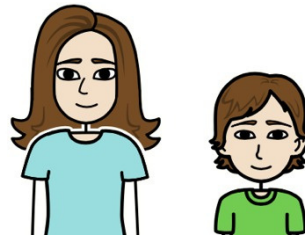
Elena

Liss

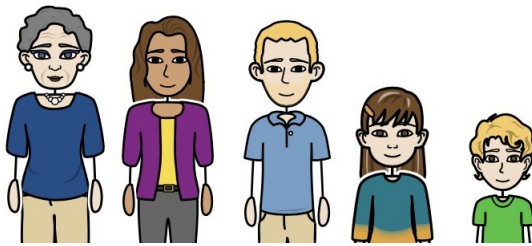
Sarah



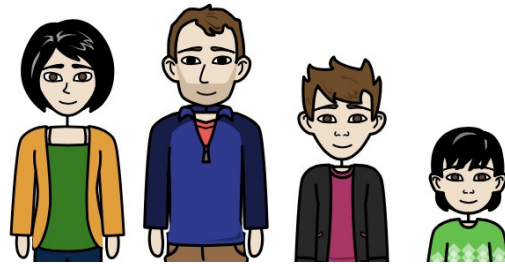
Stephen Will Mary Lucy Vanessa James



Linda Jeff



Anne Leire Andreu Laura Paul



Karin Josh Lukas Marius

IRENE

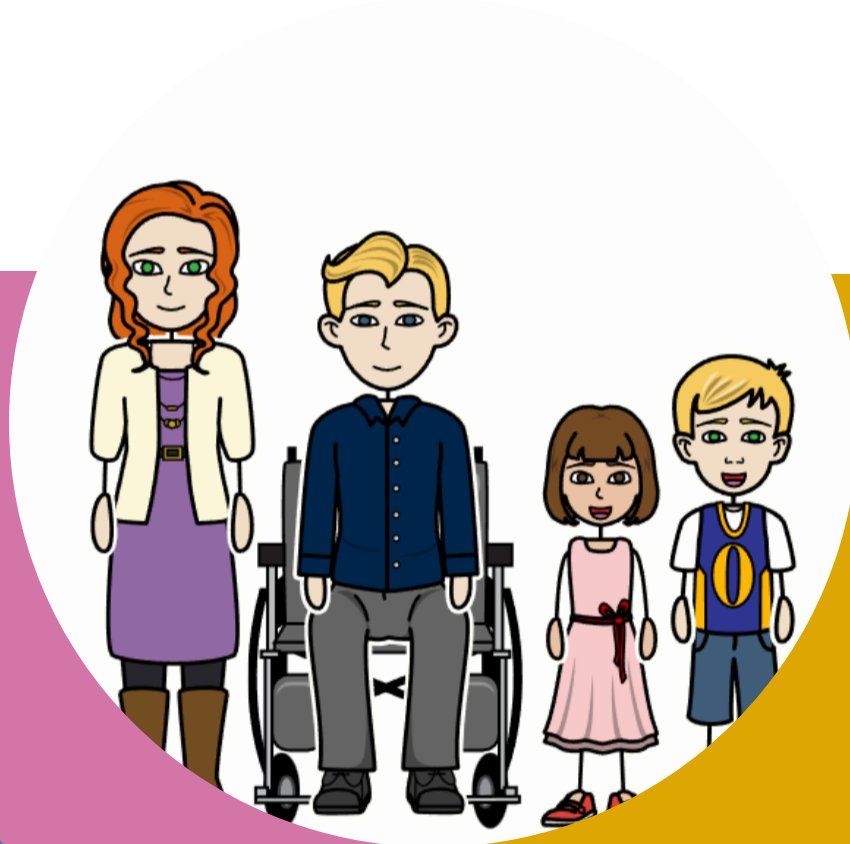
CAJA DE HERRAMIENTAS DE
APRENDIZAJE EN FAMILIA

CÓMICS

"HABLAR NOS HACE MÁS FUERTES"



LOS NUEVOS VECINOS



1

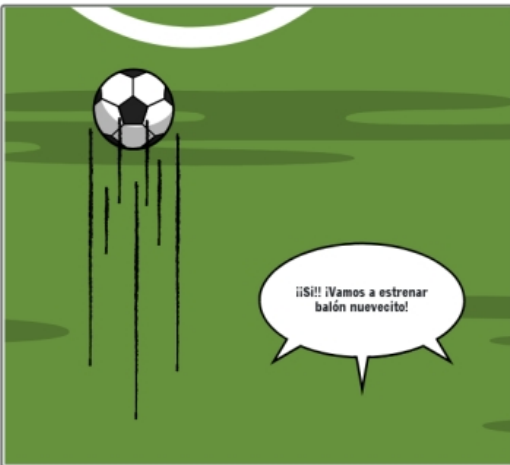


Co-funded by
the European Union



sepie

SERVICIO ESPAÑOL PARA LA
INTERNACIONALIZACIÓN DE LA EDUCACIÓN



Mikel se imagina cómo deben sentirse los nuevos vecinos. Recuerda las veces que no lo dejaban jugar o no querían jugar con él...



... y cómo de triste y aburrido se sentía. Pensó que ellos quizás se estaban sintiendo igual.

Mikel decide que lo mejor es preguntarles a ellos si quieren jugar.

Buena, el fútbol se entiende bien por señas, ¡y cuantos más seamos, mejor! Voy a preguntarles, ¿vale?



¡Hola! Soy Mikel, vuestro vecino del final de la calle, ¿cómo os llamáis?



Yo soy Mikel, ¿y vosotros?

Yo Hamsa

Yo Laia



Les hace gestos con la pelota y les señala el campo de fútbol, animándoles a unirse.



Hamsa y Laia sonríen y se animan a jugar.



¿Quién quiere ser portero?

¡Yo!

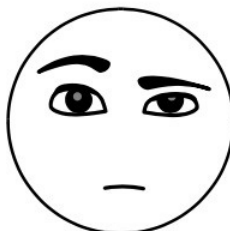
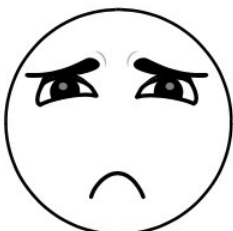
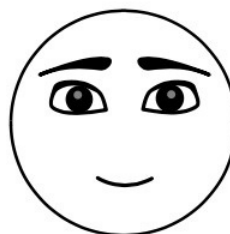


Ese día salieron todos ganando y se divertieron muchísimo. Mikel hizo nuevos amigos, creció el equipo del barrio, ¡y descubrieron que las señas sirven como lenguaje universal!



¿Tú tienes amigos migrantes? ¿De qué parte del mundo son? ¿Qué riqueza encuentras en el intercambio cultural?

Nombra y colorea las siguientes expresiones emocionales:



¿Qué emociones has identificado en los personajes del cómic?

¿En qué situaciones has sentido alguna de esas emociones?

¡Dibuja tu propia historia y expresiones emocionales!



Cofinanciado por
la Unión Europea

IRENE

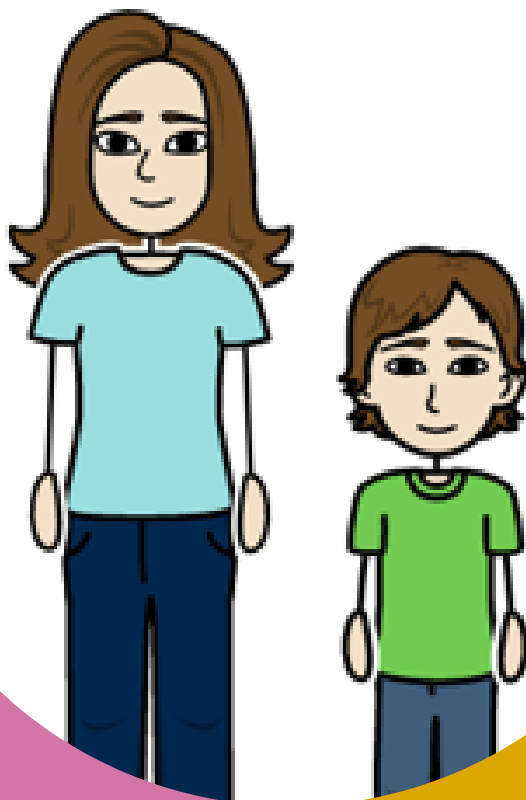
IRENE

CAJA DE HERRAMIENTAS DE
APRENDIZAJE EN FAMILIA

CÓMICS

"HABLAR NOS HACE MÁS FUERTES"

OKIDO 12



2



Co-funded by
the European Union



SERVICIO ESPAÑOL PARA LA
INTERNACIONALIZACIÓN DE LA EDUCACIÓN





No estás sol@

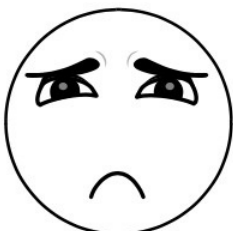
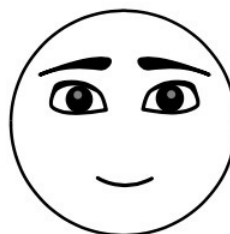
Si necesitas hablar, crees estás en riesgo o conoces a alguien que pueda estarlo...

No lo dudes, llama

116111

Gratuito, confidencial
24h, 365 días al año

Nombra y colorea las siguientes expresiones emocionales:



¿Qué emociones has identificado en los personajes del cómic?

¿En qué situaciones has sentido alguna de esas emociones?

¡Dibuja tu propia historia y expresiones emocionales!



Cofinanciado por
la Unión Europea

IRENE

IRENE

CAJA DE HERRAMIENTAS DE
APRENDIZAJE EN FAMILIA

CÓMICS

"HABLAR NOS HACE MÁS FUERTES"

¡ES MI TURNO!



3



Co-funded by
the European Union



Laura y Paul son hermanos, les gusta jugar juntos y suelen llevarse bien...

...Salvo cuando los dos quieren el mismo juguete o cuando quieren llevar razón.

¡No es tuyo! Además, lo tienes ahí tirado.

¿Por qué coges mi coche??

Ya, pero iba a jugar con él justo ahora.

Si claro... justo ahora que lo he cogido yo...



Discuten fuertemente, ambos se sienten muy enfadados y acaban habiéndose mal y haciéndose daño. Ese día ya no quieren volver a jugar juntos. No han solucionado el problema, pero al día siguiente se les pasa el enfado y de nuevo se buscan para jugar.

Ey Paul, ¿vemos una película?

¡Síiiii! ¿Vemos Frozen?

Vale, yo la pongo.

Laura pone la televisión, pero en vez de poner la película de Frozen pone una de Harry Potter

¿Pero qué haces?! Sabes que me da miedo...

¡Qué va! No puede darte miedo, venga, ¿no quieres ser mayor?

Sólo pones esa película porque sabes que no me gusta, no porque te apetezca verla.

Paul no quiere discutir con su hermana, pero tampoco quiere ver esa película, lo que iba a ser una tarde divertida se ha convertido en un rollo. Se siente infravalorado y triste, piensa que nunca le deja elegir porque es más pequeño.

Paul pasa de estar triste a estar enfadado, está harto, no quiere ver esa película, y se lanza contra Laura para quitarle el mando de la televisión.

¿Qué haces Paul? Lo tengo yo, déjame.

¡Ya lo has tenido mucho rato! ¡Es mi turno!

Forcejan durante un rato, hasta que el mando de la televisión sale volando y se rompe contra el suelo.

¡Oh no! ¡Mira lo que has hecho!


¿Yooooo? ¡Mira lo que has hecho tii!

Bueno, ya está, lo hemos hecho entre los dos por pelearnos.



Existen estrategias para mejorar la comunicación y resolver los conflictos pacíficamente. Se trata de escuchar mejor a la otra persona y comprender su punto de vista:

- **Escucha activa:** poner toda tu atención en la otra persona mientras habla, sin interrumpirle ni juzgarle. Sin estar pensando en cómo responderle.
- **Comunicación asertiva:** expresar realmente lo que necesitas, deseas y sientes. Con claridad, sin dar rodeos. Se trata de buscar el equilibrio y no expresarse ni con agresividad (avasallando a la otra persona) ni con pasividad (sin expresar tu punto de vista).

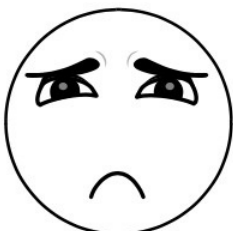
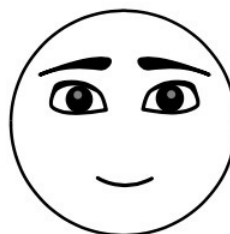



En otro momento Paul habría cogido la plastilina sin avisar, Laura se habría enfadado y ya habrían sido incapaces de negociar.



Parece que ya se comunican mejor, se sienten felices por compartir la tarde juntos. Aunque surjan conflictos, ahora pueden hablarlos sin llegar a pelearse.

Nombra y colorea las siguientes expresiones emocionales:



¿Qué emociones has identificado en los personajes del cómic?

¿En qué situaciones has sentido alguna de esas emociones?

¡Dibuja tu propia historia y expresiones emocionales!



Cofinanciado por
la Unión Europea

IRENE

IRENE

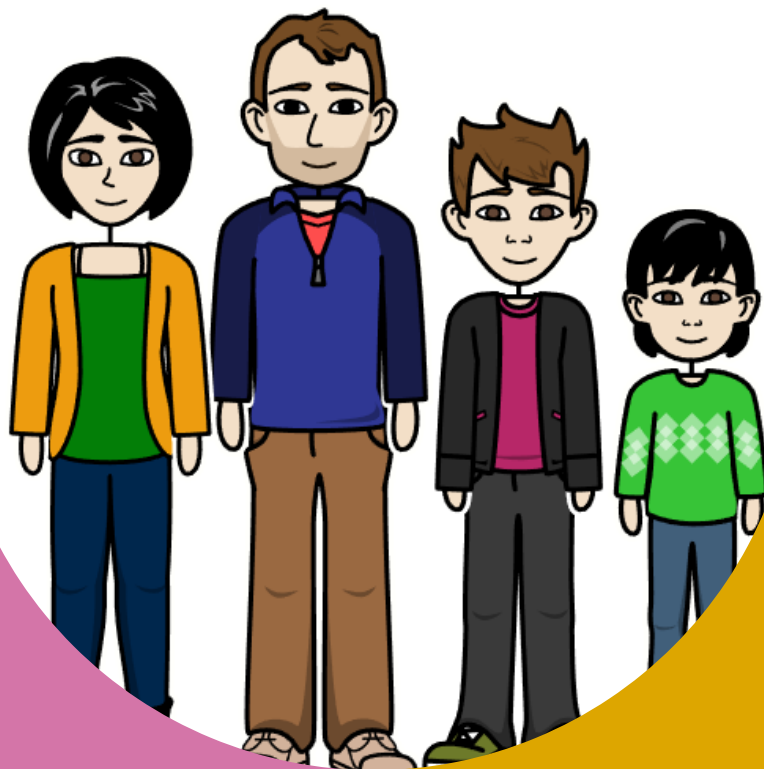
CAJA DE HERRAMIENTAS DE
APRENDIZAJE EN FAMILIA

CÓMICS

"HABLAR NOS HACE MÁS FUERTES"



**TIEMPO
PARA TODO**



4

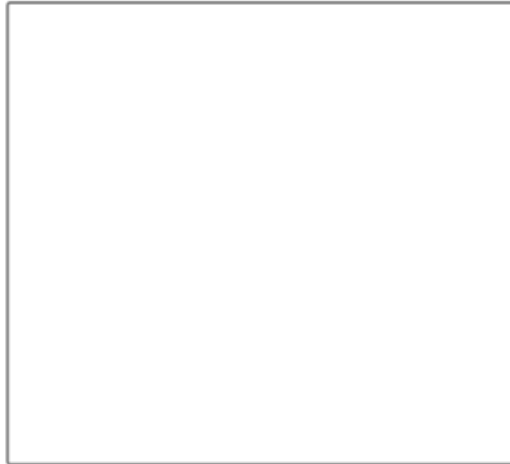


Co-funded by
the European Union

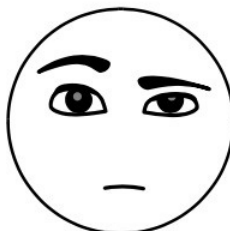
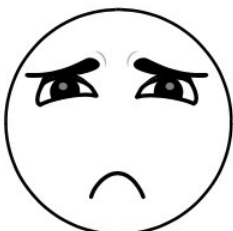
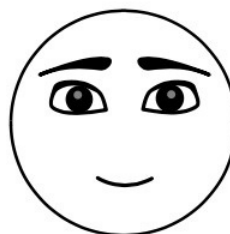


SERVICIO ESPAÑOL PARA LA
INTERNACIONALIZACIÓN DE LA EDUCACIÓN





Nombra y colorea las siguientes expresiones emocionales:



¿Qué emociones has identificado en los personajes del cómic?

¿En qué situaciones has sentido alguna de esas emociones?

¡Dibuja tu propia historia y expresiones emocionales!



Cofinanciado por
la Unión Europea

IRENE

IRENE

CAJA DE HERRAMIENTAS DE
APRENDIZAJE EN FAMILIA

CÓMICS

"HABLAR NOS HACE MÁS FUERTES"

UN DÍA EN FAMILIA... ¿TAREA SENCILLA?



5



Co-funded by
the European Union





Los Martínez Hussein son una gran familia y les encanta hacer actividades juntos. Se divierten mucho cuando juegan y hacen planes en familia.



Hola chicos, estaba pensando que este domingo podemos hacer un día en familia. Hace unas semanas que no lo hacemos y lo echo de menos, ¿qué os parece?

Hace dos semanas que no planean un día en familia, ¡y ya lo están deseando!



¡Síiii, ¡genial! ¡Yo también lo estaba deseando!

¡Síiii, ¡por fin! ¡Día de campo!



La madre y el abuelo, que habían escuchado los gritos de alegría, se acercaron al salón a ver qué ocurría.



Vaya, ¿qué pasa? ¡Se escucha el entusiasmo desde la cocina!



¡Vamos a hacer un día en familia!

¿Nos vamos al centro?!

¿Nos vamos al campo?!



Vaya qué bien, yo también tengo muchas ganas. ¿Pero entonces, vamos al centro o al campo?



Todos estaban muy entusiasmados, tanto que empezaron a dar su opinión todos a la vez y sin escucharse.

¡Síiii, ¡al campo! ¡Qué nos hace falta andar!

Podemos ir a merendar cerca del río que hace buen tiempo

Pero yo no puedo andar mucho con el pie recién curado.

Estoy cansada de ir al campo, ¡siempre lo mismo! Vamos al centro, a ver los puestos y así andas.



... sin darse cuenta, se había creado un jaleo que no se entendía nada y no podían escucharse...



Este ruido constante y el hecho de no poder dialogar entre todos empezó a irritarles sin apenas darse cuenta....



Vanessa, la hermana mayor, decidió parar, hacer una respiración profunda e intentar poner orden para hablar...



James, el más pequeño de la familia, pensaba que se podría hacer un viaje en coche de esos que tanto les gustaba a ellos, cuando empiezan en la montaña y terminan tomando helado para cenar al lado de casa...

James hacía intentos para decir su gran plan.



Sin embargo, cada vez que lo intentaba parecía que nadie la escuchaba y todos seguían hablando....

James se empezó a sentir irritado y frustrado.



Él también quería dar su opinión, pero cuando lo intentaba nadie se callaba y la escuchaba. En realidad, ninguno parecía estar escuchando de verdad.

¡ALTO!
¡ATENCIÓN!



Vanessa también se estaba irritando con tanto jaleo, y al ver la frustración de James, decidió que lo mejor era que todo el mundo parase un momento, respiraran y pusieran un orden para hablar.

A ver, estamos hablando todos a la vez con grandes ideas pero no podemos escucharnos. También debemos tener en cuenta qué necesitamos cada uno y qué podemos hacer por los demás para que hagamos un plan donde participemos y disfrutemos todos.



En ese momento, y tras un silencio de calma, hicieron una ronda en orden, uno tras otro para dar su opción. Luego, se hizo otra ronda para decir porqué podrían o no participar en el plan propuesto por los demás.

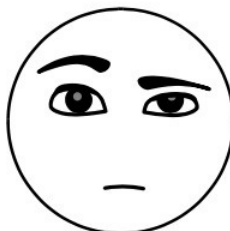
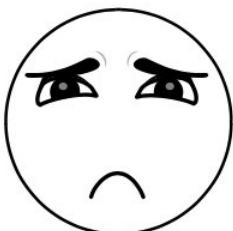
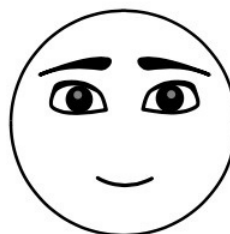


Al final no sabemos qué hicieron ese domingo en familia, eso lo dejamos a la imaginación... pero seguro que fue un plan que todos disfrutaron.



Y a tí, ¿qué plan te gustaría hacer en familia?

Nombra y colorea las siguientes expresiones emocionales:



¿Qué emociones has identificado en los personajes del cómic?

¿En qué situaciones has sentido alguna de esas emociones?

¡Dibuja tu propia historia y expresiones emocionales!



Cofinanciado por
la Unión Europea

IRENE

IRENE

CAJA DE HERRAMIENTAS DE
APRENDIZAJE EN FAMILIA

CÓMICS

"HABLAR NOS HACE MÁS FUERTES"

UNA PARTIDA MÁS



6




Co-funded by
the European Union





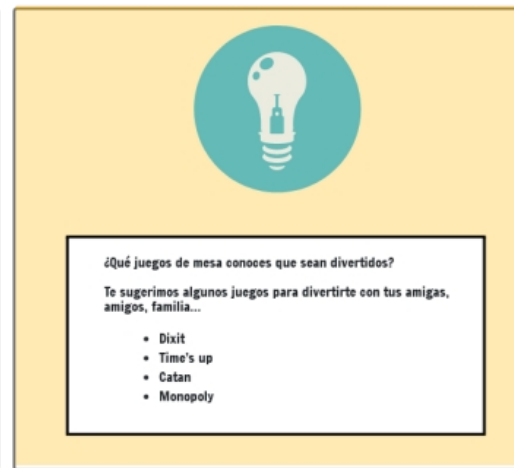
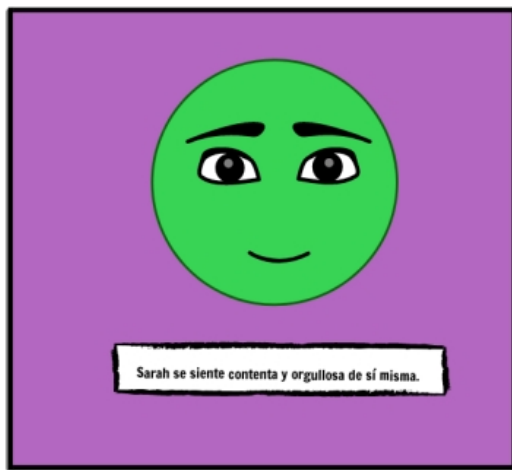
Sarah se sentía confusa. Se estaba divirtiendo pero se tenía que ir, ¡vaya conflicto!



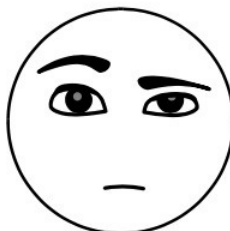
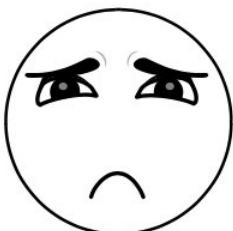
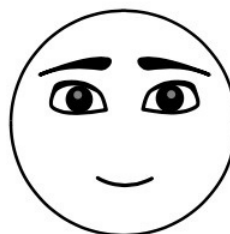
Pensó varias opciones para resolverlo:

- Quedarse, aunque sus madres se enfadarían con ella.
- Avisar a sus madres y esperar que le dejen un rato más.
- Decirles a sus amigos de parar la partida y seguir otro día, aunque quizás no lo entiendan, y se sentiría rechazada.





Nombra y colorea las siguientes expresiones emocionales:



¿Qué emociones has identificado en los personajes del cómic?

¿En qué situaciones has sentido alguna de esas emociones?

¡Dibuja tu propia historia y expresiones emocionales!



Cofinanciado por
la Unión Europea

IRENE

IRENE

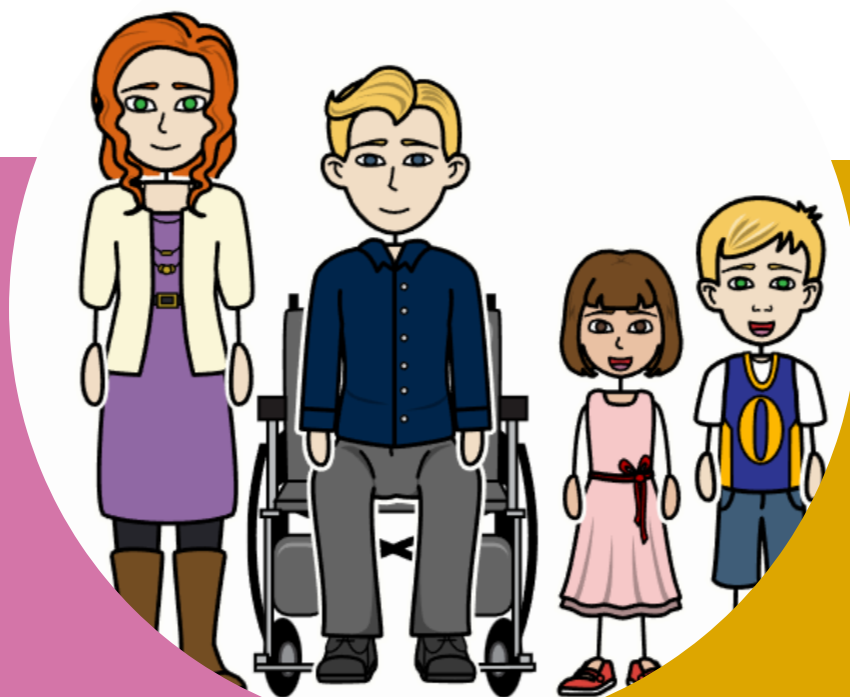
CAJA DE HERRAMIENTAS DE
APRENDIZAJE EN FAMILIA

CÓMICS

"HABLAR NOS HACE MÁS FUERTES"



#STOPBULLYING

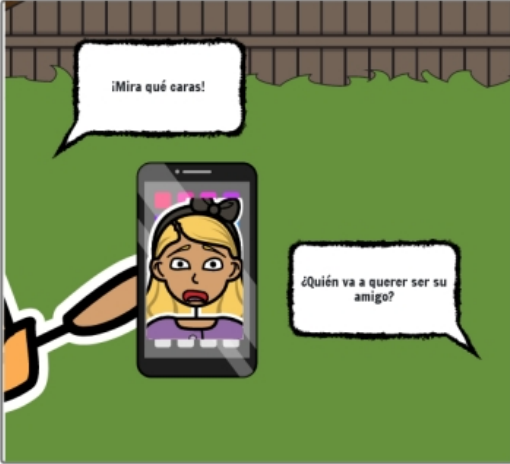


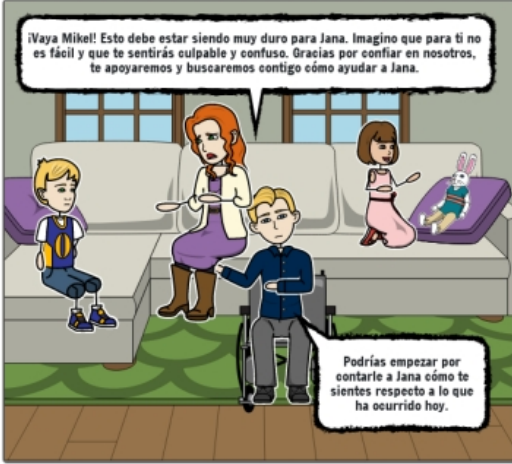
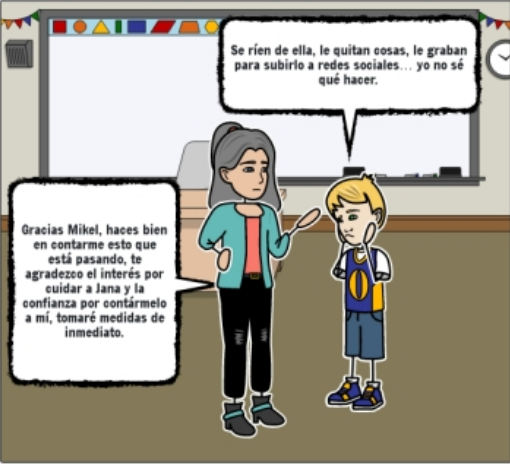
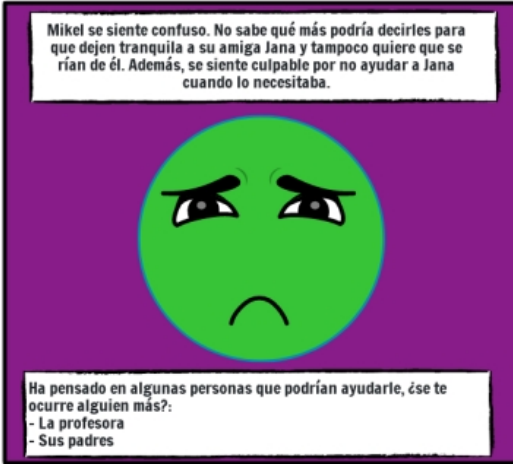
7



Co-funded by
the European Union



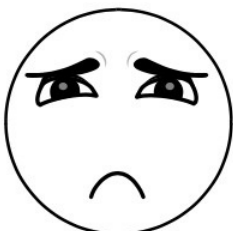
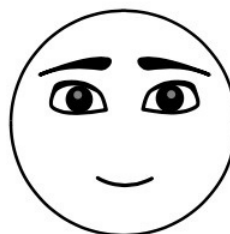




No estás sol@
Si sufres acoso escolar o sabes de alguien que pueda necesitar ayuda...

No lo dudes, llama:
900 018 018
Gratis y confidencial.

Nombra y colorea las siguientes expresiones emocionales:



¿Qué emociones has identificado en los personajes del cómic?

¿En qué situaciones has sentido alguna de esas emociones?

¡Dibuja tu propia historia y expresiones emocionales!



Cofinanciado por
la Unión Europea

IRENE

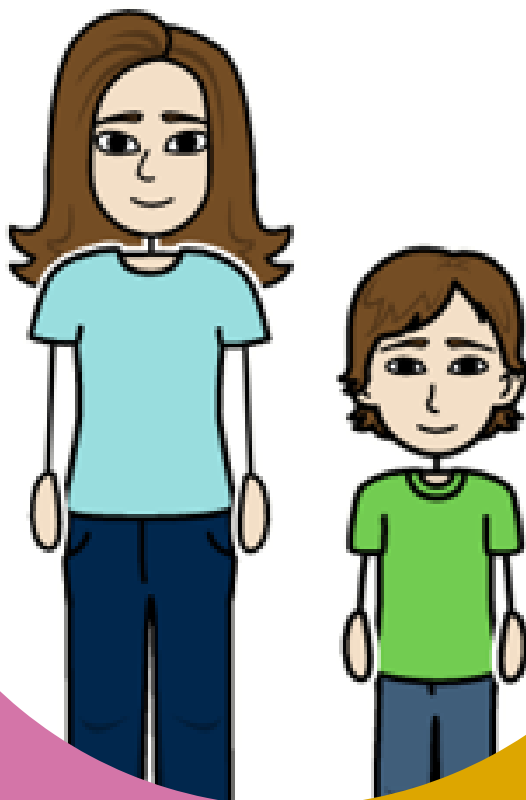
IRENE

CAJA DE HERRAMIENTAS DE
APRENDIZAJE EN FAMILIA

CÓMICS

"HABLAR NOS HACE MÁS FUERTES"

SECRETOS Y LIMITES



8



Co-funded by
the European Union



Jeff, ¡el sábado vienen a cenar a casa tus primos y tíos! Van de camino a sus vacaciones y pueden hacernos una visita, ¿qué te gustaría hacer con tus primos?

¡¡Qué bien mamá!! Hace un año que no les vemos, llevaré a mis primos a conocer el parque y luego podemos jugar a la PlayStation. ¿Solo van a estar el sábado?

Sí, ahora están de viaje y van con prisa, pero a la vuelta del viaje pasarán de nuevo y se quedarán a dormir una noche.

¡Hola primos! ¡¡Qué alegría que vengaís casa!! ¿Queréis conocer el nuevo campo de fútbol que tenemos en el parque?

¡¡Qué guay!! Sí, ¡vamos al jugar fútbol! Diego ha traído una pelota y podemos jugar un rato.

Empezan la tarde pasándolo genial.

Sin embargo, Diego, el primo mayor de Jeff, es brusco en el juego, empuja a sus hermanos pequeños y también a Jeff para meter goles. Jeff se sorprende, antes no les trataba así.

¡Eh Diego, deja de dar empujones, hemos venido a pasarlo bien.

¿Cómo lo habéis pasado en el parque Jeff? ¿Después de cenar jugaréis a la PlayStation?

Bien mamá. Ahora nos iremos a jugar Play.

Bueno, pero antes tenéis que probar el helado de chocolate, ¡está riquísimo!

Primos, mirad los juegos nuevos que tengo, ¿a cuál os gustaría jugar? Rafael, Miguel, ¡elegid vosotros!

¡Este nos gusta!

¡Vale! ¡Juguemos!

Diego se acerca a Jeff, quiere hablar con él sobre lo ocurrido en el parque, le propone ir a la habitación de al lado.

Jeff, no quería que te molestaras en el parque, disculpa... es que mis hermanos pequeños son muy pesados. Tu eres inteligente y divertido, me gusta estar contigo. Nuestros padres quedarnos aquí y jugar a otro juego que tengo en mi móvil.

Jeff acepta la disculpa, y se siente halagado por su primo mayor. Se dan un abrazo y Diego le hace cosquillas a Jeff. Jeff se siente incómodo, pero se ríe para agradar a su primo.

Jeff se siente confuso. Esta tarde Diego ha sido muy agresivo con él y con los primos pequeños, parecía que no quería jugar con ellos. Ahora se muestra muy amable, le dice halagos, le abraza, le hace cosquillas, quiere jugar con él a solas... Jeff no está a gusto, pero es su primo, quiere perdonarle y también quiere agradecerle para que no se ponga violento otra vez.

Tu eres mayor Jeff y estamos a gusto juntos, quiero enseñarte un juego que hacemos en mi colegio, pero este juego es un secreto, los adultos no pueden saberlo...

¡Vale! ¡Cuéntame!

Contamos hasta tres y nos bajamos los pantalones a la vez, después tú me das un "masaje" en mi calzoncillo y yo te lo doy a ti. Pero tenemos que hacerlo a la vez. Seguro que te gusta, ya verás...

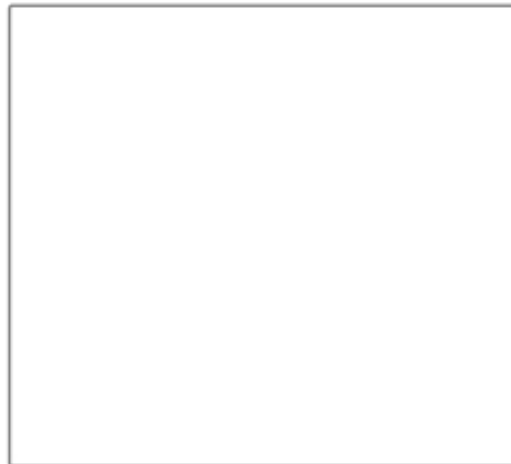
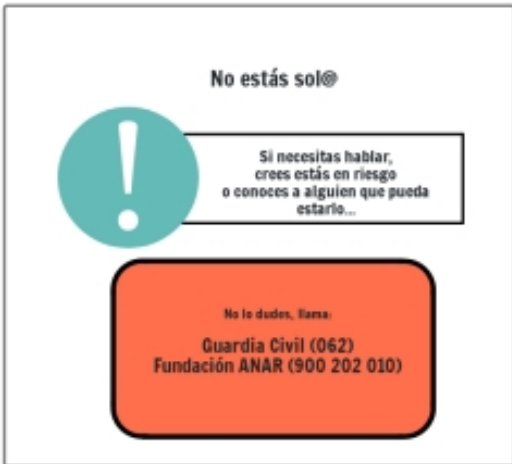
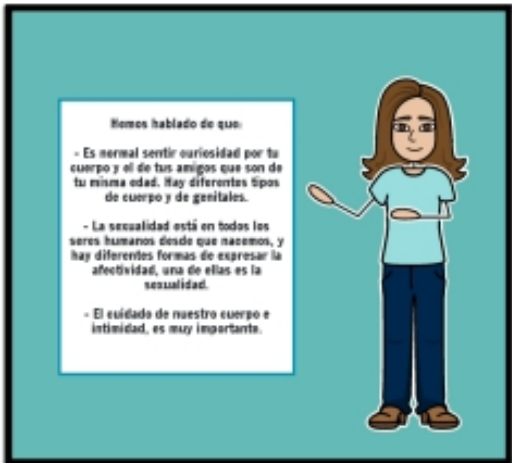
Jeff, sorprendido y asustado, dice que sí.

¡Ohios! Ya tenéis que bajar, los primos se tienen que ir.

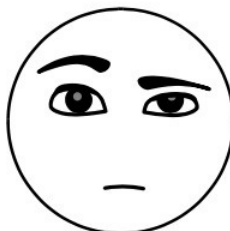
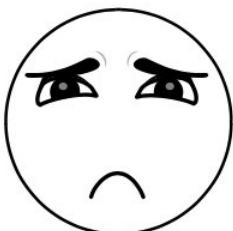
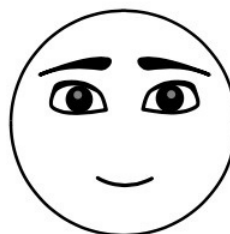
¡Oh vaya! Suerte que nos vemos en un par de semanas, me he quedado con ganas de jugar contigo.

Después de que se vayan sus primos, Jeff se va a su habitación y se pone a llorar. Ahora se siente más confundido aún por lo que ha pasado con su primo Diego.

Jeff ha dormido fatal, le costó conciliar el sueño y ha tenido pesadillas. Aún se siente mal por lo ocurrido con su primo Diego. No comprende qué ha ocurrido, pero le da vergüenza contárselo a su madre.



Nombra y colorea las siguientes expresiones emocionales:



¿Qué emociones has identificado en los personajes del cómic?

¿En qué situaciones has sentido alguna de esas emociones?

¡Dibuja tu propia historia y expresiones emocionales!



Cofinanciado por
la Unión Europea

IRENE

IRENE

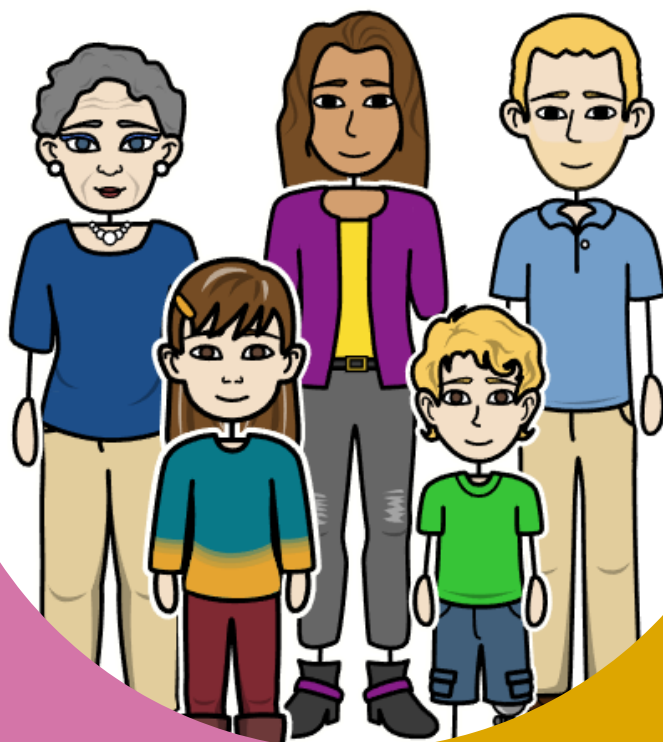
CAJA DE HERRAMIENTAS DE
APRENDIZAJE EN FAMILIA

CÓMICS

"HABLAR NOS HACE MÁS FUERTES"



**¿Y NUESTRO
PARQUE?**



9



Co-funded by
the European Union







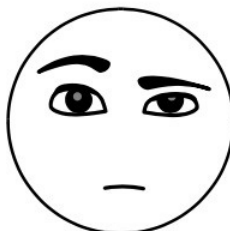
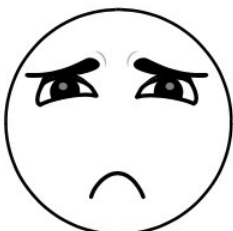
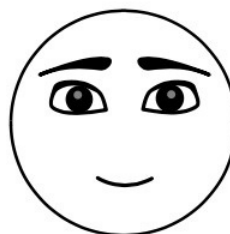
Queridos Laura, Paul y demás niños,

Gracias por implicaros de esta manera, habéis mostrado mucho interés. Siento comunicaros que la decisión es definitiva, el parque actual está muy deteriorado y va a ser sustituido por un restaurante, pero entiendo vuestra incomprensión y escucho vuestra petición. Viendo lo importante que es este parque, os propongo una solución: abrir un parque nuevo, con instalaciones nuevas, y justo al lado del actual, para que podáis seguir disfrutando del espacio y de vuestros amigos y familiares. ¿Qué os parece? Solo os pido que durante este mes tengáis paciencia, mientras duran las obras de construcción.

Atentamente,
El Alcalde



Nombra y colorea las siguientes expresiones emocionales:



¿Qué emociones has identificado en los personajes del cómic?

¿En qué situaciones has sentido alguna de esas emociones?

¡Dibuja tu propia historia y expresiones emocionales!



Cofinanciado por
la Unión Europea

IRENE

IRENE

CAJA DE HERRAMIENTAS DE
APRENDIZAJE EN FAMILIA

CÓMICS

"HABLAR NOS HACE MÁS FUERTES"



**NO SON SOLO
PALABRAS**

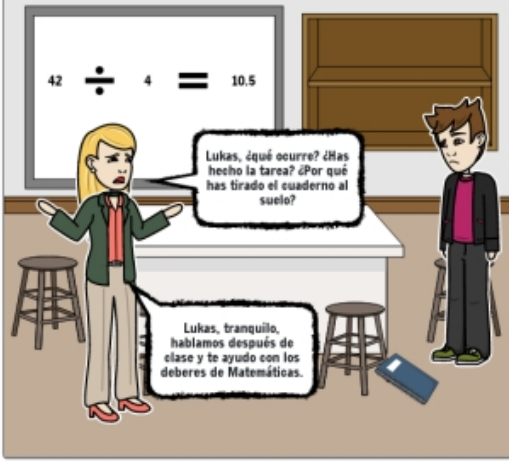
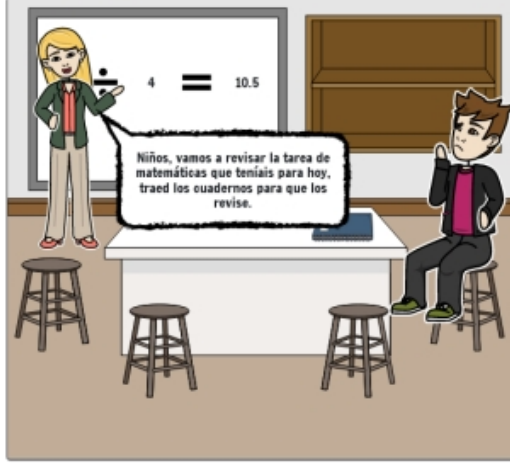


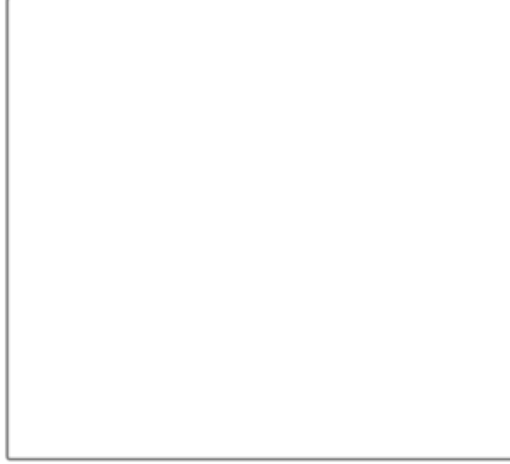
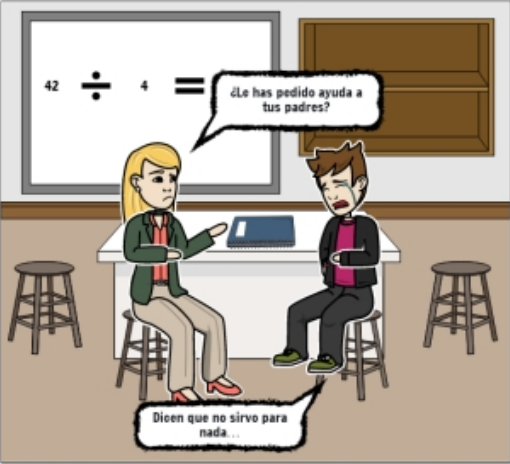
10



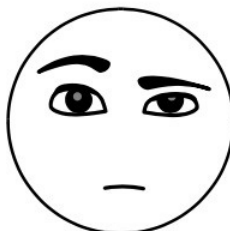
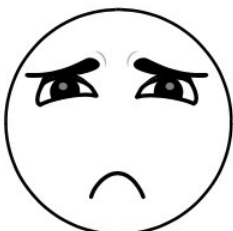
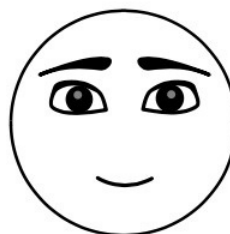
Co-funded by
the European Union







Nombra y colorea las siguientes expresiones emocionales:



¿Qué emociones has identificado en los personajes del cómic?

¿En qué situaciones has sentido alguna de esas emociones?

¡Dibuja tu propia historia y expresiones emocionales!



Cofinanciado por
la Unión Europea

IRENE

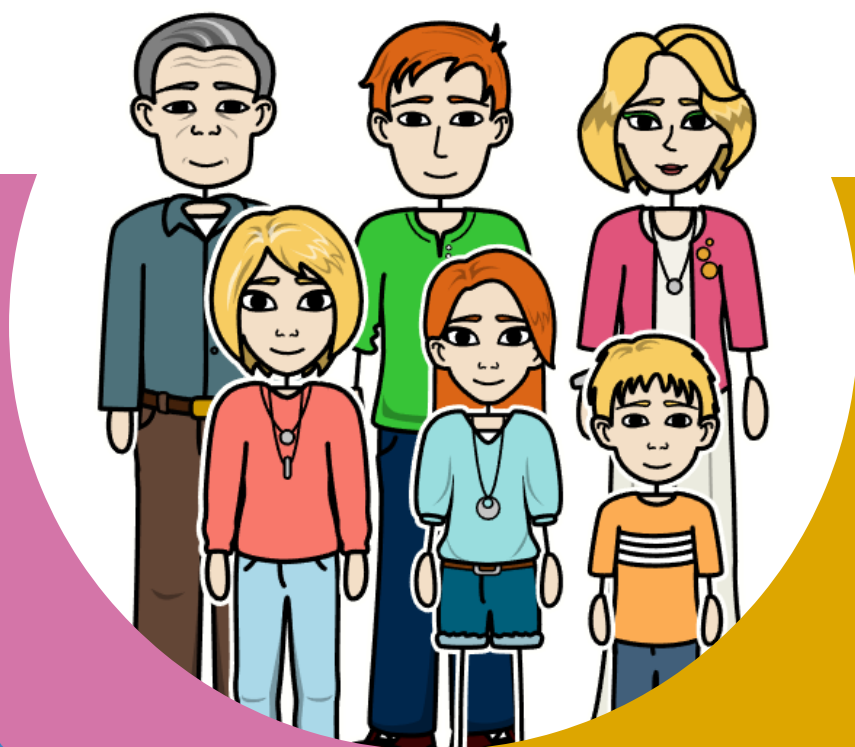
IRENE

CAJA DE HERRAMIENTAS DE
APRENDIZAJE EN FAMILIA

CÓMICS

"HABLAR NOS HACE MÁS FUERTES"

**MÁS
(COMPARTIR)
ES MENOS
(TRABAJAR)**



11

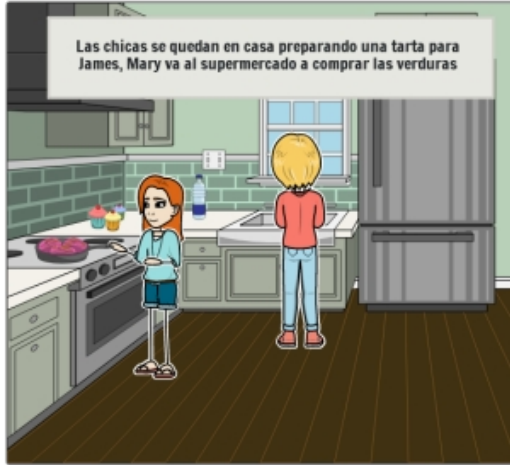


Co-funded by
the European Union



sepie

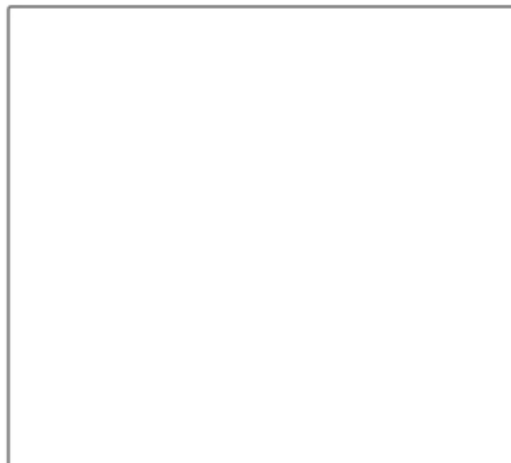

SERVICIO ESPAÑOL PARA LA
INTERNACIONALIZACIÓN DE LA EDUCACIÓN



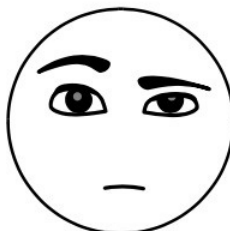
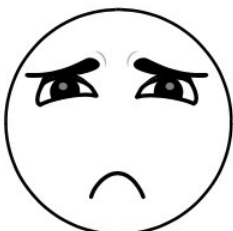
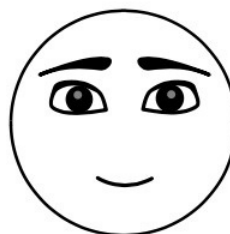


! ¿Sabes qué significa igualdad de género?

Para UNICEF, igualdad de género significa que mujeres, hombres, niños y niñas deben gozar, por igual, de los mismos derechos, recursos, oportunidades y protecciones.



Nombra y colorea las siguientes expresiones emocionales:



¿Qué emociones has identificado en los personajes del cómic?

¿En qué situaciones has sentido alguna de esas emociones?

¡Dibuja tu propia historia y expresiones emocionales!



Cofinanciado por
la Unión Europea

IRENE

IRENE

CAJA DE HERRAMIENTAS DE
APRENDIZAJE EN FAMILIA

CÓMICS

"HABLAR NOS HACE MÁS FUERTES"

TIC.TAC



12



Co-funded by
the European Union



A Sara le encanta jugar con el móvil, salir con sus amigos y ver pelis...

A veces disfruta tanto, que se olvida de otras tareas...

¡Madre mía Sara! Vaya leñera de cuarto

Tienes que recogerlo

Sí, ahora lo recojo

Ya puedes empezar porque tienes para rato. Yo no pienso hacerlo.

Un poco más tarde...

Ding, Dong

¡Voy yo!

¡Mamá! Voy a jugar a la pista que ha venido Laura!

¿Has recogido tu habitación?

¡No pero luego lo hago!

¡Vale, pero no vengas tarde!

¡Vale!

Unos días después...

¿Hoy Sara salía a las 3pm de clase ¿verdad?

Sí

Vaya, ya es muy tarde, me pregunto dónde estará Sara

Mientras tanto, Sara estaba en el parque echando unos balones con su nuevo amigo Leo



¡Hola!

¿Pero dónde estabas? ¿Has visto qué hora es?

¡Esto no puede ser! Después de clase tienes que venir inmediatamente

¿Qué?! ¿Pero no puedo ni jugar un rato con Leo? ¡Eso no es justo!! Luego nunca lo veo.

Sara te estábamos esperando. ¡Ven al salón ahora mismo!

Sara está enfadada porque sus madres le han gritado y regañado.



Ella piensa que es injusto porque estaba cerca de casa con su amigo Leo. Solo puede verlo en el parque porque no van al mismo colegio (sus madres no lo sabían) y lo estaba pasando tan bien, que no se dio cuenta de la hora.

Lizz y Elena, las mamás de Sara, se han enfadado mucho y le han gritado por llegar tarde.



Cuando están muy enfadadas, no pueden pensar en una solución y tienen que volver a sentirse en calma.

Para calmarse, respiraron profundamente.



Así, podían regular su enfado para expresar cómo se sentían, escuchar a Sara y pensar una solución.

Sus mamás tenían que explicarle a Sara por qué necesitaban que cumpliera las normas y preguntarle a ella qué necesitaba para hacerlos.



Necesitaban acordar en conjunto las normas y ser firmes en cumplirlas, para que Sara aprendiese a tener cada vez más responsabilidades y conozca las consecuencias de sus actos.

Entiendo que estés enfadada, nosotros nos hemos enfadado también y te hemos gritado. Lo lamentamos.

Tras calmarnos, cuéntanos ¿por qué has llegado tarde?

Estaba jugando aquí al lado con Leo que nunca lo veo. Por eso, no entiendo que sea tan grave.

Siempre vuelvo a casa y acabo haciendo lo que me decís.

Si confiamos en ti para que vengas a una hora y te rebrasas, nos preocupamos porque puede que te haya ocurrido algo.

Creo que si ponemos una alarma en tu reloj y aumentamos la hora de llegada 30 minutos podría ayudar, ¿qué te parece Sara?

Bueno, media hora puede ser poco a veces ¡pero prometo que lo cumpliré!

¡Qué bien oír eso!

Para que veas más a Leo, ¿qué te parece si te invitamos a casa los fines de semana?

¡Eso sería fantástico!

Y para que tus cosas y tu cuarto estén recogidos antes de salir o jugar ¿qué podemos hacer?

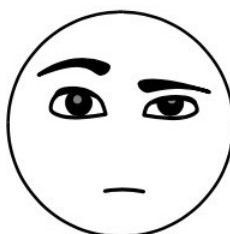
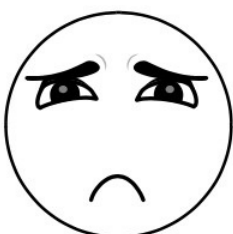
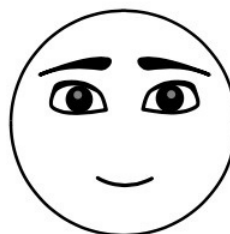
¡Ya sé! Una pizarra en la cocina con nuestras tareas ¿qué os parece?

¡Muy buena idea Sara! ¡Qué bien!

Bueno es hora de cenar, ¿te apuntas a hacer miniveggipizza?

¡Sí! ¡Yo hago la masa!

Nombra y colorea las siguientes expresiones emocionales:



¿Qué emociones has identificado en los personajes del cómic?

¿En qué situaciones has sentido alguna de esas emociones?

¡Dibuja tu propia historia y expresiones emocionales!



Cofinanciado por
la Unión Europea

IRENE

IRENE

Family Learning to Address Domestic Violence



Cofinanciado por
la Unión Europea

“El proyecto “IRENE: Aprendizaje familiar para promover relaciones positivas y de cuidado” está cofinanciado por el programa Erasmus+ de la Unión Europea. El contenido de esta publicación es responsabilidad exclusiva de la Asociación andaluza de apoyo a la infancia ALDAIMA y ni la Comisión Europea, ni el Servicio Español para la Internacionalización de la Educación (SEPIE) son responsables del uso que pueda hacerse de la información aquí difundida.” Project Number: KA220-ADU-07F8F183